

교육 과정 소개서.

The RED : 국내 최대 규모의 올인원 프로덕션 :
쟈니브로스에게 배우는 뮤직비디오 제작 바이블

안내.

해당 교육 과정 소개서는 모든 강의 영상이 촬영하기 전 작성되었습니다.

* 커리큘럼은 촬영 및 편집을 거치며 일부 변경될 수 있으나, 전반적인 강의 내용에는 변동이 없습니다.

아래 각 오픈 일정에 따라 공개됩니다.

- 1차 : 2022년 01월 21일
- 2차 : 2022년 02월 23일

최근 수정일자 2021년 12월 11일



강의정보

강의장	온라인 강의 데스크탑, 노트북, 모바일 등
수강 기간	평생 소장
상세페이지	https://fastcampus.co.kr/dgn_red_jnb
담당	패스트캠퍼스 고객경험혁신팀
강의시간	10시간 예정 (* 사전 판매 중인 강의는 시간이 변경될 수 있습니다.)
문의	고객지원 : 02-501-9396 강의 관련 문의: help.online@fastcampus.co.kr 수료증 및 행정 문의: help@fastcampus.co.kr

강의특징

나만의 속도로	낮이나 새벽이나 내가 원하는 시간대에 나의 스케줄대로 수강
원하는 곳 어디서나	시간을 쪼개 먼 거리를 오가며 오프라인 강의장을 찾을 필요 없이 어디서든 수강
무제한 복습	무엇이든 반복적으로 학습해야 내것이 되기에 이해가 안가는 구간 몇번이고 재생



강의목표

- Favorite Note를 토대로 글과 음악을 시각화하고 콘티와 스토리라인을 통해 연출안을 구성하는 법을 배웁니다.
- 영상의 생동감을 더하고 아티스트가 돋보일 수 있는 다각도의 촬영 구도법을 배웁니다.
- 실제 상업 뮤직비디오가 만들어지는 단계를 자니브로스가 작업했던 뮤직비디오를 통해 배우고 올인원 프로덕션의 비즈니스 운영 노하우를 배웁니다.
- 연출한 그대로 퀄리티 높은 작업물을 내기 위해 촬영 현장에서 제작사, 아티스트와 대화하는 방법과 대중들이 무엇을 원하는지 소통하는 법을 배웁니다.

강의요약

- 국내 최고가 되기 위해 걸어왔던 배경과 노하우를 알려드립니다.
- 작업 현장에서 주요하게 다루는 촬영 포인트와 기술을 배우고, 대중들에게 기억될 수 있는 영상을 연출하는 법을 알려드립니다.
- 한 편의 뮤직비디오가 만들어지는 과정을 기획부터 제작까지 들여다보며, 실제 뮤직비디오 작업 프로세스를 알려드립니다.
- 대중성을 갖추기 위해 아티스트, 제작사의 요구조건에 대응하는 노하우와 팬들의 이야기를 작품에 담아내는 방법을 알려드립니다.



강사

홍원기

과목

- 자니브로스에게 배우는 뮤직비디오 제작 바이블

약력

- 현)ZanyBros CEO (Director)
- 뮤비)BTS<No More Dream>, 서태지<MOAI> 외 1,500편 이상
- 방송)놀면 뭐하니, 리더의 하루, 어도비코리아 등
- 수상)MAMA 베스트 뮤직비디오 상 외 8개

김준홍

과목

- 자니브로스에게 배우는 뮤직비디오 제작 바이블

약력

- 현)ZanyBros CEO (Producer)
- 뮤비)BTS<No More Dream>, 서태지<MOAI> 외 1,500편 이상
- 방송)놀면 뭐하니, 리더의 하루, 어도비코리아 등
- 수상)MAMA 베스트 뮤직비디오 상 외 8개



CURRICULUM

01.

동행 - 미치는
것도 타고난
재능이다.

파트별 수강시간 00:00:00

자니브로스 소개
자니브로스 창립 이야기
올인원 프로덕션의 비즈니스 경영
뮤직비디오는 무엇일까?
뮤직비디오 기초 지식
뮤직비디오 산업의 대한 이해

CURRICULUM

02.

연출/촬영 -
창작하는
사람들에게겐 진보
아님 퇴보가 있을
뿐, 유지는 없다

파트별 수강시간 00:00:00

뮤직비디오 연출이란? [홍원기]
음악의 시각화
페이버릿 노트를 활용한 비장의 무기 만들기
뮤직비디오 분석 [연출에 관한 이야기]
뮤직비디오 촬영이란? [김준홍]
뮤직비디오 카메라 특성의 이해
촬영감독으로서 반드시 알아야 할 것들
뮤직비디오 촬영 스킬 탐구
조명의 이해

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.



CURRICULUM

03.

제작 -
뮤직비디오는
음악만을 위한
영상이 아닌,
종합선물과 같다

파트별 수강시간 00:00:00

뮤직비디오 기획 [프리프로덕션]
음악에 대한 접근
안무 립싱크 구성하기
프로덕션 디자인
뮤직비디오 촬영 [프로덕션]
현장 연출, 촬영 조명 실행하기
뮤직비디오 후반작업 [포스트프로덕션]
편집
색보정
CG 작업

CURRICULUM

04.

소통 - 대중이
원하는 것을
끝임없이 찾아야
한다

파트별 수강시간 00:00:00

커뮤니케이션
제작사와의 소통
대중과의 소통
차니브로스의 미래

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

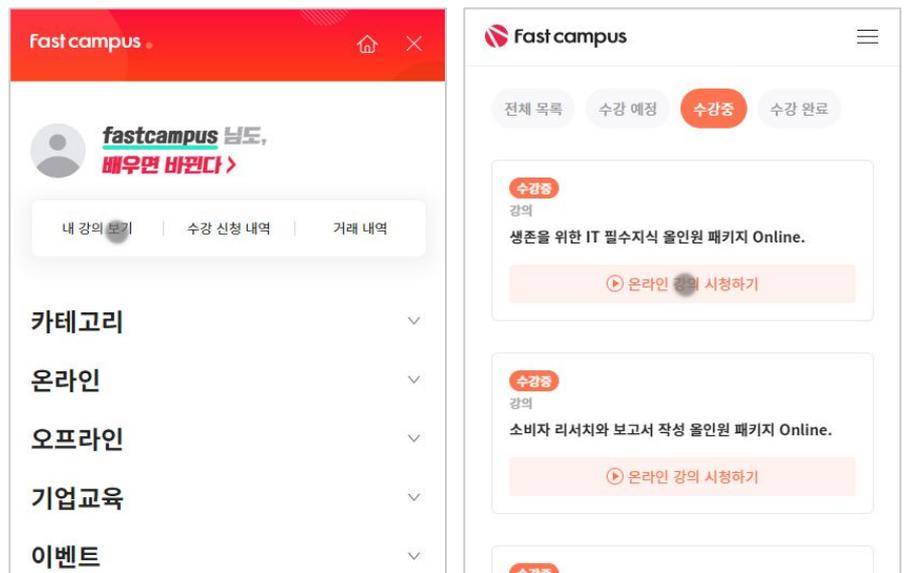


주의 사항

- 상황에 따라 사전 공지 없이 할인이 조기 마감되거나 연장될 수 있습니다.
- 패스트캠퍼스의 모든 온라인 강의는 아이디 공유를 금지하고 있으며 1개의 아이디로 여러 명이 수강하실 수 없습니다.
- 별도의 주의사항은 각 강의 상세페이지에서 확인하실 수 있습니다.

수강 방법

- 패스트캠퍼스는 크롬 브라우저에 최적화 되어있습니다.
- 사전 예약 판매 중인 강의의 경우 1차 공개일정에 맞춰 '온라인 강의 시청하기'가 활성화됩니다.



환불 규정

- 온라인 강의는 각 과정 별 '정상 수강기간(유료수강기간)'과 정상 수강기간 이후의 '복습 수강기간(무료수강기간)'으로 구성됩니다.
- 환불금액은 실제 결제금액을 기준으로 계산됩니다.

수강 시작 후 7일 이내	100% 환불 가능 (단, 수강하셨다면 수강 분량만큼 차감)
수강 시작 후 7일 경과	정상(유료) 수강기간 대비 잔여일에 대해 환불규정에 따라 환불 가능

※ 강의별 환불규정이 상이할 수 있으므로 각 강의 상세페이지를 확인해 주세요.